

**Положение о критериальном оценивании
в МКОУ Богучанская школа № 2
(1-4 классы)**

Пояснительная записка

1. Оценка знаний–систематический процесс, который состоит в определении степени соответствия имеющихся знаний, умений, навыков, предварительно планируем. Первое необходимое условие оценки: планирование образовательных целей; без этого нельзя судить о достигнутых результатах. Второе необходимое условие - установление фактического уровня знаний и сопоставление его заданным.

Содержание и объем материала, подлежащего проверке и оценке, определяются программой по математике с учётом требований обновлённых ФГОС. В задания для проверки включаются основные, типичные и притом различной сложности вопросы, соответствующие проверяемому разделу программы.

При проверке знаний и умений, учащихся учитель выявляет не только степень усвоения учащимися теории и умения применять ее на практике, но также умение самостоятельно мыслить.

2. Настоящее Положение разработано в соответствии со статьёй 28, 58, 59 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»; пунктом 30.3 ФГОС НОО, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286; пунктом 31.3 ФГОС ООО, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287; пунктом 19.9 ФГОС НОО, утвержденного приказом Минобрнауки от 06.10.2009 № 373; пунктом 18.1.3 ФГОС ООО, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897; пунктом 18.1.3 ФГОС СОО, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.05.2012 № 413; пунктом 19 ФОП НОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 372; пунктом 18 ФОП ООО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 370; пунктом 18 ФОП СОО, утвержденной приказом Минпросвещения от 18.05.2023 № 371; Методическими рекомендациями по системе оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программ начального общего, основного (03-49); Методическими рекомендациями по организации контрольно-оценочной деятельности в начальной школе Института стратегии развития образования РАО (edsoo.ru).

Нормы оценок в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО. Математика

1 класс

Текущая аттестация обучающихся 1-х классов по математике в течение учебного года осуществляется качественно без фиксации их достижений в классных журналах. В течение учебного года контроль проводится посредством текущих самостоятельных работ (15-20 мин) и контрольных работ по итогам тем (20-30 мин). В конце учебного года проводится контрольная работа с целью определения уровня предметных результатов согласно требованиям программы по математике.

Высокий уровень: работа выполнена без ошибок.

Средний уровень: допускает ошибки, но 75% от общего объёма работы выполнено верно.
Низкий уровень: допускает ошибки, менее 50% от общего работы выполнено верно.

При определении уровня сформированности математических умений орфографические ошибки не учитываются. В основе данного оценивания лежат следующие показатели:

- правильность выполнения
- объём выполненного задания.

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки:

Ошибки:

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

Недочёты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Грубые ошибки: вычислительные ошибки в примерах и задачах; порядок действий, неправильное решение задачи; не доведение до конца решения задачи, примера; невыполненное задание.

Негрубые ошибки: нерациональные приёмы вычисления; неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи; неверно оформленный ответ задачи; неправильное списывание данных; не доведение до конца преобразований.

Оценка письменных работ по математике

Работа, состоящая из примеров:

«5» - без ошибок.

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки (кроме решения задач) или 2 грубые

«3» - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки.

«2» - 5 и более грубых ошибки.

Работа, состоящая из задач:

«5» - без ошибок.

«4» - 1-2 негрубых ошибки.

«3» - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки.

«2» - 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа:

«5» - без ошибок

«4» - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

«3» - 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным.

«2» - 4 и более грубых ошибки.

Контрольный устный счет:

«5» - без ошибок.

«4» - 1-2 ошибки.

«3» - 3-4 ошибки.

Грубые ошибки:

1. Вычислительные ошибки в примерах и задачах.

- Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
- Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
- Не решенная до конца задача или пример
- Невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

- Нерациональный прием вычислений.
- Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи. (пояснение) Неверно сформулированный ответ задачи.
- Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- Не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

Проверочные работы:

Цель: проверка знаний, умений, навыков учащихся.

Самостоятельная работа:

а) должна присутствовать на каждом уроке;

б) предусматривает помощь учителя;

в) может быть раздроблена и использоваться на разных этапах урока.

Цель работы:

закрепление знаний;

углубление знаний;

проверка домашнего задания;

Начиная работу, сообщите детям:

время, отпущенное на задания;

цель задания;

3) в какой форме оно должно быть выполнено;

как оформить результат;

какая помощь будет оказана (не только «слабому» ученику, но и «сильному», т.к. его затруднение может быть вызвано такой причиной, как недомогание)

2. Контрольная работа

а) задания должны быть одного уровня для всего класса;

б) задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и оценивается только оценками «4» и «5», обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;

в) оценка не снижается, если есть грамматические ошибки и неаккуратные исправления;

г) контрольная работа выполняется на уроке (в течение 45 минут), не допускается переписывание контрольной работы после ее выполнения и изменение полученной отметки;

д) неаккуратное исправление - недочет (2 недочета = 1 ошибка).

Критерии оценивания теста

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой (диктантом с грамматическим заданием) и тем самым создает предпосылки для повышения

информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности, оцениваемые в баллах. Каждое задание имеет свой балл в оценивании.

Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку, если он дал не менее 75% правильных ответов.

Низкий уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень
«2»	«3»	«4»	«5»
0 - 50%	51 - 74%	75 - 89%	90 - 100%
выполнены отдельные задания	все задания с незначительными погрешностями	незначительными	все предложенные задания выполнены правильно

Оценка за исправления не снижается. Учитывается только последнее написание.

Комбинированные, диагностические работы (формат ВПР), тестовые работы

Низкий уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень
«2»	«3»	«4»	«5»
0 - 50%	51 - 74%	75 - 89%	90 - 100%
большинство заданий не выполнено	правильное выполнение не менее 1/2 заданий	безошибочное выполнение не менее 3/4 заданий	безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправление.

Примечание:

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

За небрежно оформленную классную и домашнюю работу по математике (2-4 классы), несоблюдение правил и каллиграфии отметка снижается на один балл.

Нормы оценок в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО. Русский язык

1 класс

В период обучения грамоте контроль проводится посредством небольших работ, включающих в себя письмо под диктовку изученных строчных и прописных букв, отдельных слогов, слов простой структуры, списывание слов и небольших по объему предложений и рукописного, и печатного шрифтов. В конце учебного года проводятся списывание с печатного шрифта и письмо под диктовку небольших по объему текстов. Подбираются тесты, в которых написание слова не расходится с произношением.

При выявлении уровня развития умений и навыков по письму учитывается развитие каллиграфических навыков; знаний и умений по орфографии.

Высокому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо без ошибок с правильной каллиграфией. Допускается 1-2 недочета.

Среднему уровню развития навыка списывания текста с печатного образца соответствует письмо, при котором число ошибок не превышает 2 и не более 3 недочетов.

Низкому уровню развития навыка списывания текста с печатного образца следует отнести письмо, которое в целом, не соответствует перечисленным выше требованиям, небрежное, неразборчивое, с помарками.

К числу недочетов относятся: – искажение формы букв; – несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв; – наличие неправильных соединений, искажающих форму букв; – выход за линию рабочей строки, не дописывание до нее; – крупное и мелкое письмо; – отдельные

Диктант

Объем диктанта:

1-й класс- 15 - 17 слов.

2-й класс - 1 - 2 четверть - 25 - 35 слов, 3 - 4 четверть - 35 - 52 слова.

3-й класс - 1 - 2 четверг - 45 - 53 слова, 3 - 4 четверть - 53 - 73 слова.

4-й класс - 1 - 2 четверть - 58 - 77 слов, 3 - 4 четверть - 76 - 93 слова.

Оценки

«5» - за работу, в которой нет ошибок.

«4» - за работу, в которой допущение 1-2 ошибки.

«3» - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.

«2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Учет ошибок в диктанте:

1.Повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»).

Ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «лошадка» и букву «с» вместо «з» в слове «повозка»).

Ошибкой считается:

нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;

неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);

отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой;

отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы. В 4 классе помимо орфографических ошибок учитываются и пунктуационные ошибки.

Грамматическое задание

Оценки:

«5» - без ошибок.

«4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

«3» - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

«2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка или 1-2 исправления.

«3» - за работу, в которой допущены 2-3 ошибки.

«2» - за работу, в которой допущены 4 и более ошибок (2 класс); 3 и более ошибок (3-4 классы)

Словарный диктант

Объем:

1-й класс- 6-8 слов

2-й класс - 8-12 слов.

3-й класс- 12-15 слов.

4-й класс - 15-20 слов.

Оценки:

«5» -без ошибок.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - 2 ошибки и 1 исправление.

«2» -3 и более ошибок

Тест

Отметки:

«5» - верно выполнено более 3/4 заданий.

«4» - верно выполнено 3/4 заданий.

«3» - верно выполнено 1/2 заданий.

«2» - верно выполнено менее 1/2 заданий.

Изложение (сочинение)

«5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений. «1» - совсем не передан авторский текст, 9 и более орфографических ошибок.

Примечание.

Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимся (2-4-й классы).

Организация работы над ошибками

Наиболее эффективным будет систематическое выполнение работы над ошибками в рабочих тетрадях. С целью активизации учебной деятельности учащихся в процессе выполнения работы над ошибками и осуществления индивидуально-дифференцированного подхода к исправлению ошибок, учителям рекомендуется использовать различные способы исправления ошибок в тетрадях учащихся.

Необходимо обратить внимание на количество слов, предъявляемых для работы над ошибками, оно должно быть посильным и определяется индивидуально для каждого ученика.

При проверке изложений и сочинений исправляются не только орфографические и пунктуационные ошибки, но и фактические, логические, речевые и грамматические (подчеркиваются волнистой линией).

К фактическим ошибкам относятся существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл высказывания;

к логическим ошибкам относятся пропуск необходимых слов, отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте, нарушение последовательности высказывания, нелепые парадоксальные суждения;

к речевым ошибкам – употребление слов в несвойственном им значении, повторение одних и тех же слов, нарушение лексической сочетаемости слов, употребление слов без учета их эмоционально-экспрессивной окраски, употребление диалектных, просторечных слов, неправильное словоизменение или словообразование, ошибки в построении словосочетаний и предложений.

Работа над ошибками после написания изложений и сочинений обязательна и включает в себя исправление речевых, логических, фактических ошибок. Работа над ошибками может

проводиться на следующий день. Более эффективной является работа над ошибками, проводимая не только на следующий день после написания изложений и сочинений, но дополнительно через продолжительный период времени (1-2 недели). Учитель имеет право чередовать эти подходы.

Необходимость выполнения работы над ошибками после контрольной работы, как по русскому языку, так и по математике определяется учителем по итогам поэлементного анализа работ.

Учитель помечает ошибки следующим образом:

подчёркивает ошибку,

зачёркивает ошибку,

подписывает правильный ответ,

выносит поясняющие пометки на поля:

V – «галочка» - пунктуационная ошибка,

I – «палочка» - орфографическая ошибка

Комбинированные, диагностические работы(формат ВПР), тестовые работы

Низкий уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень
«2»	«3»	«4»	«5»
0 - 50%	51 - 74%	75 - 89%	90 - 100%
большинство заданий не выполнено	правильное выполнение не менее 1/2 заданий	безошибочное выполнение не менее 3/4 заданий	безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправление.

Примечание:

При выставлении отметок за домашнюю и классную работу по русскому языку(2-4 классы) принимается во внимание каллиграфия ученика. За каллиграфию, не соответствующую нормам написания, отметка может быть снижена на 1 балл.

Нормы техники чтения в начальной школе

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

—навык осознанного чтения в определённом темпе (вслух и про себя); —умение выразительно читать и пересказывать текст; —учить стихотворение, прозаическое произведение.

Текущий контроль по литературному чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объёму (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа «закончи предложение», «найди правильный ответ», «найди ошибку» и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проводиться как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно шести знакам, к

знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными.

Контрольная проверка навыка чтения проводится на конец полугодия (четверти), года) у каждого обучающегося, оценка формируется по следующим критериям: беглость, правильность, осознанность, выразительность.

Формами контроля, выявляющего подготовку обучающегося по литературному чтению, служат: устный и письменный опрос; чтение текста, пересказ содержания произведения, выразительное чтение наизусть или с листа, тестовые задания, построенные с учетом предмета чтения.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки за чтение:

Ошибки:

- искажение читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста; —монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное; — неточности при формулировке основной мысли произведения; нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Проверка техники чтения (нормативы ФГОС НОО и ФОП НОО) Критерии сформированности навыка чтения:

- умение читать текст бегло, выразительно
- осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 80 слов в минуту (на конец 4 класса)
- умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев
- безошибочность чтения.

Оценка	Учебные четверти			
	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть
Первый класс				

«5»		больше 20 слов	больше 35 слов	больше 40 слов
«4»		16–20 слов	26–35 слов	31–40 слов
«3»		10–15 слов	20–25 слов	25–30 слов
«2»		меньше 10 слов	меньше 20 слов	меньше 25 слов
Второй класс				
«5»	больше 45 слов	больше 55 слов	больше 65 слов	больше 70 слов
«4»	35–45 слов	40–55 слов	50–65 слов	55–70 слов
«3»	25–34 слова	25–39 слов	35–49 слов	40–54 слова
«2»	меньше 25 слов	меньше 25 слов	меньше 35 слов	меньше 40 слов
Третий класс				
«5»	больше 70 слов	больше 75 слов	больше 85 слов	больше 90 слов
«4»	55–70 слов	60–75 слов	70–85 слов	75–90 слов
«3»	40–54 слова	45–59 слов	55–69 слов	60–74 слова
«2»	меньше 40 слов	меньше 45 слов	меньше 55 слов	меньше 60 слов
Четвертый класс				
«5»	больше 90 слов	больше 100 слов	больше 110 слов	больше 120 слов
«4»	75–90 слов	85–100 слов	95–110 слов	105–120 слов
«3»	65–74 слова	70–84 слова	80–94 слова	90–104 слова
«2»	меньше 65 слов	меньше 70 слов	меньше 80 слов	меньше 90 слов

4.12.4. Нормы оценивания устных ответов

Отметка	Критерии
«5»	<p>читает текст вслух, соблюдая темп чтения, со скоростью в соответствии с требованиями к технике чтения по программе, с правильной интонацией, без ошибок;</p> <p>умеет подробно и кратко передавать содержание прочитанного и высказывать о нем собственное обоснованное суждение;</p>
«4»	<p>читает текст вслух, соблюдая темп чтения, со скоростью в соответствии с требованиями к технике чтения по программе, интонационно правильно, допускает 1-2 ошибки;</p> <p>умеет передать содержание прочитанного, допускает 1-2 ошибки;</p>
«3»	<p>читает текст вслух, соблюдая темп чтения, со скоростью в соответствии с требованиями к технике чтения по программе, в отдельных случаях переходит на слоговое чтение, допускает не более 5 ошибок; в ответах на вопросы по тексту допускает 3-4 ошибки;</p>
«2»	<p>читает текст вслух, соблюдая темп чтения, со скоростью в соответствии с требованиями к технике чтения по программе, часто переходит на слоговое чтение, допускает более 5 ошибок;</p> <p>в ответах на вопросы по тексту допускает 3-4 ошибки; не выполняет требований, отвечающих отметке «3».</p>

Нормы оценивания письменных ответов

Требования:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

Учитывается:

1. разнообразие словаря и грамматического строя речи;
2. стилевое единство и выразительность речи;
3. число речевых недочетов.

Отметка	Критерии
«5»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов. Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1.Содержание работы полностью соответствует теме. 2.Фактические ошибки отсутствуют. 3.Содержание излагается последовательно. 4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	1.В работе допущены существенные отклонения от темы. 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4.Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5.Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.
	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

«2»	<p>1.Работа не соответствует теме. 2.Допущено много фактических неточностей. 3.Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4.Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5.Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>
-----	--

Нормы оценивания чтения наизусть

Отметка	Критерии
«5»	твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает
«4»	знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности
«3»	читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста
«2»	нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Нормы оценивания письменных ответов выразительного чтения стихотворения

Требования к выразительному чтению:

- Правильная постановка логического ударения
- Соблюдение пауз
- Правильный выбор темпа
- Соблюдение нужной интонации
- Безошибочное чтение

Отметка	Критерии
«5»	выполнены правильно все требования
«4»	не соблюдены 1-2 требования
«3»	допущены ошибки по трем требованиям
«2»	допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Требования к выразительному чтению:

—правильная постановка логического ударения;
—соблюдение пауз;
—правильный выбор темпа; —соблюдение нужной интонации; —безошибочное чтение.
Объём, оцениваемый при выразительном чтении: 2 класс- 1/4 страницы, 3 класс- 1/3 страницы, 4 класс- 1/2 страницы учебной книги.

Нормы оценивания чтения по ролям

Требования к чтению по ролям:

- Своевременно начинать читать свои слова
- Подбирать правильную интонацию
- Читать безошибочно
- Читать выразительно

Отметка	Критерии
«5»	выполнены все требования
«4»	допущены ошибки по одному какому-то требованию
«3»	допущены ошибки по двум требованиям
«2»	допущены ошибки по трем требованиям

Требования к чтению по ролям:

- своевременно начинать читать свои слова;
- подбирать правильную интонацию;
- читать безошибочно;
- читать выразительно.

Нормы оценивания пересказа

Отметка	Критерии
«5»	пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно, или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков
«4»	допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их
«3»	пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки
«2»	не может передать содержание прочитанного

Комбинированные, диагностические работы (формат ВПР), тестовые работы

Низкий уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень
«2»	«3»	«4»	«5»
0 - 50%	51 - 74%	75 - 89%	90 - 100%
большинство заданий не выполнено	правильное выполнение не менее 1/2 заданий	безошибочное выполнение не менее 3/4 заданий	безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправление.

Нормы оценок в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО. Окружающий мир

В рамках курса «Окружающий мир» разнообразные полученные школьниками знания должны позволять им описывать свои наблюдения, помогать отвечать на возникающие у них вопросы. Фактически нужны прочные знания и навыки использования данных знаний при решении заданий различного уровня.

Оценивается любое, особенно успешное действие, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи, то есть умения по использованию знаний.

Контроль за результатами обучения осуществляется по двум направлениям:

Учитываются практические умения обучающегося выполнять задание.

Учитывается способность обучающегося выразить себя, свои знания, свое отношение к действительности в устной и письменной форме.

Формами контроля, выявляющего подготовку обучающегося по окружающему миру служат творческие работы, самостоятельные практические работы, устные и письменные ответы обучающихся.

Текущий контроль по окружающему миру осуществляется в письменной и устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в неделю в форме тестов и практических работ. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по окружающему миру проводится в устной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы.

Способы оценивания:

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через выполнение школьником продуктивных (проектных) заданий в учебниках и рабочих тетрадях, в самостоятельных и итоговых работах (1-2 кл.), в проверочных и контрольных работах (3-4 кл.).

Оценка усвоения знаний и умений осуществляется через постоянное повторение важнейших понятий, законов и правил. На этапе актуализации знаний перед началом изучения нового материала проводится блиц-опрос важнейших понятий курса и их взаимосвязей, которые необходимо вспомнить для правильного понимания новой темы.

По итогам проверочной, самостоятельной, контрольной работы отметка ставится всем ученикам.

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, тестовых и практических работ, итоговой диагностической работы.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

—неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;

—нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;

—неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;

—ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

—незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;

—отсутствие умения выполнять рисунок, схему;

—неправильное заполнение таблицы;

- неумение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющие отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте

Критерии оценивания устных ответов

Отметка	Критерии
«5»	уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.
«4»	уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.
«3»	достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса
«2»	уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений

Нормы оценок при письменном контроле соответствуют общим требованиям. Целесообразно при проведении письменного контроля использовать тестовые задания. Тестовые работы включают задания, в которых ученик должен продемонстрировать разные виды учебных умений. Для определения фактических знаний по предмету используются тесты на выбор ответа, поиск ошибки, продолжение или исправление высказывания.

Комбинированные, диагностические работы (формат ВПР), тестовые работы

Низкий уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень
«2»	«3»	«4»	«5»
0 - 50%	51 - 74%	75 - 89%	90 - 100%

большинство заданий не выполнено	правильное выполнение не менее 1/2 заданий	безошибочное выполнение не менее 3/4 заданий	безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправление.
----------------------------------	--	--	---

Нормы оценок в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО. ОРКСЭ

Учебный предмет Основы светской этики и религиозных культур (ОРКСЭ) не оценивается. По итогу года ставится УСВ.

Нормы оценок в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО. Проекты

Критерии оценивания проекта

В 3-4 классах критериев становится больше: актуальность темы; глубина и самостоятельность исследования; оригинальность решений; качество готового продукта; степень раскрытия темы во время презентации, ее убедительность.

	Критерий	Баллы (от 0 до 3)
Оценка представленной работы: (тема)		
1.	Обоснование выбора темы. Соответствие содержания сформулированной теме, поставленным целям и задачам	1– не было обоснования темы, цель сформулирована нечетко, тема раскрыта не полностью 2– был обоснован выбор темы, цель сформулирована нечетко, тема раскрыта не полностью 3– было обоснование выбора темы, цель сформулирована в соответствии с темой, тема раскрыта полностью
2.	Рефлексия. Владение рефлексией; социальное и прикладное значение полученных результатов (для чего?, чему научились?), выводы	– нет выводов – выводы по работе представлены неполно – выводы полностью соответствуют теме и цели работы
Оценка выступления участников:		
3.	Качество публичного выступления, владение материалом	участник читает текст участник допускает речевые и грамматические ошибки речь участника грамотная и безошибочная, хорошо владеет материалом

4.	Качество представления продукта проекта. (Уровень организации и проведения презентации: устного сообщения, письменного отчёта, поделки, реферата, макета, иллюстрированного альбома, компьютерной презентации, карты, газеты, постановки, спектакля, экскурсии, игры. Обеспечение объектами наглядности, творческий подход в подготовке наглядности)	1 – участники представляют продукт 2- оригинальность представления продукта 3 – оригинальность представления и качество выполнения продукта
5.	Умение вести дискуссию, корректно защищать свои идеи, эрудиция докладчика	1-не умеет вести дискуссию, слабо владеет материалом участник испытывает затруднения в умении отвечать на вопросы комиссии и слушателей 3-участник умеет вести дискуссию. Доказательно и корректно защищает свои идеи
6.	Дополнительные баллы (креативность - новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст, особое мнение эксперта)	0-3

Нормы оценок в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО. Изобразительное искусство

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

- активность участия;
- умение собеседника прочувствовать суть вопроса;
- искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность; — самостоятельность;
- оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческой работы

- как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание);
- владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания;
- общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

Объектом оценки результатов освоения программы по предмету «Изобразительное искусство» является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего и промежуточного оценивания, фиксируются в форме портфеля достижений и учитываются при определении итоговой оценки. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы. Система коллективных работ дает каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Формами подведения итогов реализации программы являются тематические выставки. Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия.

Критериями оценивания работ являются следующие параметры: оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов), техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения), техническая реализация (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка).

Критерии оценивания знаний и умений

Отметка	Критерии
«5»	поставленные задачи выполнены, работа выразительна, интересна. —обучающийся полностью справляется с поставленной целью урока; —правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике; —верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; —умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.
«4»	поставленные задачи выполнены, но работа не выразительна —обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; —гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения; —умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.
«3»	поставленные задачи выполнены частично, работа не выразительна — обучающийся слабо справляется с поставленной целью урока; —допускает неточность в изложении изученного материала.
«2»	поставленные задачи не выполнены —обучающийся допускает грубые ошибки в ответе; —не справляется с поставленной целью урока.

Нормы оценок в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО. Труд

Отметки выставляются за выполнение изделия в целом, за отдельные технологические операции; за умение составлять план работы, поставить опыт; определить свойства материалов, правильно назвать материалы и инструменты, определить их назначение, назвать правила безопасной работы с ними.

Критерии оценки за выполнение изделия в целом

Отметка	Критерии
---------	----------

«5»	выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).
«4»	выставляется с учетом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия
«3»	выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделия

За проявленную самостоятельность и творчески выполненную работу отметку можно повысить на один балл или оценить это дополнительной отметкой.

Изделие с нарушением конструкции, не отвечающей его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

За готовое изделие во время проверочной работы оценка ставится всем обучающимся.

Критерии оценки за выполнение отдельных технологических операций

Отметка	Критерии
«5»	<ul style="list-style-type: none"> —точность выполнения различных видов разметки, раскроя материалов; правильность сгибания; выполнение равномерных стежков; —точность выполнения изделия из деталей конструктора соответственно образцу или рисунку; —безошибочное распознавание крупных семян овощных и цветочно-декоративных растений, правильный уход за комнатными растениями без напоминания взрослых; —экономное и рациональное использование материалов, инструментов в зависимости от их назначения; —умение составить план работы по наводящим вопросам (2-й класс), самостоятельно составлять план после коллективного анализа конструкции изделия (3-й класс), составить план после самостоятельного анализа изделия (4-й класс); —умение продемонстрировать изделие в действии (2-й класс), с объяснением (3-й и 4-й классы).
«4»	<ul style="list-style-type: none"> —если ученик при разметке допустил неточность (до 3 мм), при раскрое - отклонение от линии разметки на 1 мм, нерационально использовал материал; —порядок на рабочем месте соблюдал после напоминания учителя; —при распознавании 4-5 видов семян допустил не более 1 ошибки; —составил план работы по наводящим вопросам учителя (2-й класс), вместе с учителем (3-й класс), самостоятельно составил план предстоящей работы с 1 ошибкой (4-й класс).
«3»	<ul style="list-style-type: none"> —если ученик при разметке допустил неточность: от 3 до 10 мм во 2-м классе, от 2 до 5 мм в 3-м классе, до 2 мм в 4-м классе; —неэкономно использовал материал (2-й класс), нерационально использовал материал и инструменты (3-й класс), соблюдал порядок на рабочем

	месте только с напоминанием учителя; —при распознавании семян, всходов допустил 2-3 ошибки; —при работе с деталями конструктора слабо закрутил гайки, не использовал контргайку —при составлении плана работы по наводящим вопросам учителя допустил 3 логические ошибки (2-й класс), —при составлении плана работы вместе с учителем допустил 3 логические ошибки (3-й класс), при самостоятельном составлении плана работы изготовления изделий допустил 2 логические ошибки (4-й класс).
--	---

Если ученик плохо справляется с тем заданием, которое проверяет учитель, то учитель обязан заново показать ребенку, как правильно выполнить работу. В этом случае отметка ставится через несколько уроков. Таким образом, за урок учитель выставляет несколько отметок, но все они будут выставлены за определенные знания и умения.

Нормы оценок в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО. Музыка

Оценка теоретических знаний учащихся

Отметка	Критерии
«5»	дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.
«4»	ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя.
«3»	ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.
«2»	ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Оценка хорового пения

Для оценивания качества выполнения обучающимися певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Отметка	Критерии
«5»	—знание мелодической линии и текста песни; —чистое интонирование и ритмически точное исполнение; —выразительное исполнение.
«4»	—знание мелодической линии и текста песни; —в основном чистое интонирование, ритмически правильное; —пение недостаточно выразительное.
«3»	—допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; —неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности; —пение невыразительное.
«2»	— исполнение неуверенное, фальшивое.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен обучающимися и соответствующим образом оценен учителем.

Оценка выполнения тестовых заданий:

Отметка	Критерии
«5»	90 - 100% от общего объема заданий.
«4»	70 - 90% от общего объема заданий
«3»	50 - 70% от общего объема заданий
«2»	менее 50% от общего объема заданий.

5.10 Физическая культура

Критерии оценивания успеваемости по базовым составляющим физической подготовки учащихся:

Знания

При оценивании знаний по предмету «Физическая культура» учитываются такие показатели: глубина, полнота, аргументированность, умение использовать их применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями. С целью проверки знаний используются следующие методы: опрос, проверочные беседы без вызова из строя), тестирование.

Отметка	Критерии
«5»	учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала; логично его излагает, использует в деятельности
«4»	за тот же ответ, если в нём содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.
«3»	отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в знании материала, нет должной аргументации и умения использовать знания на практике
«2»	незнание материала программы

Техника владения двигательными умениями и навыками

Для оценивания техники владения двигательными умениями и навыками используются следующие методы: наблюдение, вызов из строя для показа, выполнение упражнений, комбинированный метод.

Отметка	Критерии
«5»	движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, чётко, уверенно, слитно, с отличной осанкой, в надлежащем ритме; понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать в нестандартных условиях; может определить и исправить ошибки, допущенные другим учеником; уверенно выполняет учебный норматив.
«4»	при выполнении действует так же, как и в предыдущем оценивании, но допустил не более двух незначительных ошибок
«3»	двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Обучающийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях.

«2»	движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка
-----	--

Владение способами и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность

Отметка	Критерии
«5»	умеет: —самостоятельно организовать место занятий; —подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; —контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги.
«4»	—организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью; —допускает незначительные ошибки в подборе средств; —контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги.
«3»	более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов
«2»	не может выполнить самостоятельно ни один из пунктов

Уровень физической подготовленности учащихся

Отметка	Критерии
«5»	исходный показатель соответствует высокому уровню подготовленности, предусмотренному обязательным минимумом подготовки и программой физического воспитания, которая отвечает требованиям государственного стандарта и обязательного минимума содержания обучения по физической культуре, и высокому приросту ученика в показателях физической подготовленности за определённый период времени
«4»	исходный показатель соответствует среднему уровню подготовленности и достаточному темпу прироста
«3»	исходный показатель соответствует низкому уровню подготовленности и незначительному приросту
«2»	учащийся не выполняет государственный стандарт, нет темпа роста показателей физической подготовленности

При оценке физической подготовленности приоритетным показателем является темп прироста результатов. Задание учителя по улучшению показателей физической подготовленности (темп прироста) должны представлять определённую трудность для каждого обучающегося, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий даёт основание учителю для выставления высокой оценки.

Общая оценка успеваемости складывается по основным видам программы путём сложения конечных оценок, полученных учеником по всем видам движений, и оценок за выполнение контрольных упражнений.

Оценка успеваемости за учебный год производится на основании оценок за учебные четверти с учётом общих оценок по разделам программы. При этом преимущественное значение имеют оценки за умение и навыки осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную деятельность.

Обучающиеся СМГ (специальной медицинской группы) имеет свой набор ограничений двигательной активности, который обусловлен формой и тяжестью его заболевания.

Оценивать достижения обучающихся СМГ по критериям, которые используются для выставления отметки основной группы обучающихся, нельзя. Итоговая отметка по физической культуре в группах СМГ выставляется с учетом теоретических и практических знаний (двигательных умений и навыков, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность), а также с учетом динамики физической подготовленности и прилежания.

5.11. Английский язык

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Отметка	Критерии
«5»	ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения
	иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная
«4»	ставится обучающемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более медленен
«3»	ставится обучающемуся, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка
«2»	выставляется обучающемуся в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет систематизировать (понимать значение) незнакомую лексику

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Отметка	Критерии
«5»	ставится обучающемуся, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание прочитанного (смысловую догадку, анализ).
«4»	ставится обучающемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	ставится, если обучающийся понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки
«2»	ставится в том случае, когда текст обучающимся не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Отметка	Критерии
---------	----------

«5»	ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию
«4»	ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации
«3»	ставится, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 2/3 заданной информации
«2»	ставится в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух - Аудирование

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Отметка	Критерии
«5»	ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объяв-
	ления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).
«4»	ставится обучающемуся, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации
«3»	ставится обучающемуся, если он понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.
«2»	ставится, если обучающийся понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. и., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Контроль монологического высказывания

Объем монологического высказывания: 2 класс 3 предложения, 3 класс 4 предложения, 4 класс 5 предложений.

Отметка	Критерии
«5»	ставится обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения
«4»	выставляется обучающемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недо-
	статочно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты
«3»	ставится обучающемуся, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.
«2»	ставится обучающемуся, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Отсутствовали элементы собственной оценки. Обучающийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами

Объем монологического высказывания: 2 класс 3 предложения, 3 класс 4 предложения, 4 класс 5 предложений.

Контроль диалогической речи

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Объем диалогического высказывания: 2 класс по 3 реплики, 3 класс по 4 реплики, 4 класс по 4-5 реплик.

Отметка	Критерии
«5»	ставится обучающемуся, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию
«4»	ставится обучающемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию
«3»	ставится обучающемуся, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.
«2»	ставится обучающемуся, если он не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась

Оценивание письменной речи учащихся

Отметка	Критерии
«5»	коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Обучающийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок.
	Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста
«4»	коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Обучающийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

«3»	коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Обучающийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.
«2»	коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Обучающийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов от общего объема заданий:

	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	50% - 69%	70% - 90%	91% - 100%
Самостоятельные работы, словарные диктанты	60% - 74%	75% - 94%	95%-100%

Объем письма: 2 класс до 30 слов, 3 класс до 40 слов, 4 класс до 50 слов.

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

—содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

При неудовлетворительной отметке за содержание остальные критерии не оцениваются и работа получает неудовлетворительную отметку.

—организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

—лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

—грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

—орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Самостоятельная работа носит обучающий характер. Цель - выявить и своевременно устранить имеющиеся проблемы в знаниях. На выполнение самостоятельной работы отводится: 2 класс – 15-20 мин., 3-4 класс – 10-15 мин.

Отметка	Критерии
---------	----------

«5»	ошибок нет, допускаются 1-2 недочёта
«4»	не менее 75% от общего объёма заданий
«3»	не менее 50% от общего объёма заданий

Комбинированная работа, диагностическая работа (формат ВПР), тестовая работа. Выполнение тестовых заданий и лексико-грамматических тестов оценивается по следующим критериям:

Низкий уровень	Базовый уровень	Повышенный уровень	Высокий уровень
«2»	«3»	«4»	«5»
0 - 50%	51 - 74%	75 - 89%	90 - 100%
большинство заданий не выполнено	правильное выполнение не менее 1/2 заданий	безошибочное выполнение не менее 3/4 заданий	безошибочное выполнение всех заданий, допускается 1 ошибка и исправление.

6. Ведение дневников в начальной школе

6.1. Дневник является официальным школьным документом.

6.2. Обязательное наличие дневников требуется (по желанию учителя) с 1-го класса. Но в некоторых случаях (с учетом сформированности у школьников навыков чтения и письма) допускается ведение дневников со 2 класса.

6.3. Дневники ведутся при помощи родителей и учителя. Дневник должен быть аккуратным, в обложке.

6.4. Классный руководитель должен довести до учащихся единые требования к их ведению:

- записи выполняются аккуратно, разборчиво, грамотно, чернилами синего цвета;
- требуется заполнение всех имеющихся разделов (пунктов) данного дневника (начиная с титульного листа);
- сведения о расписании уроков, звонков, названий предметов, фамилий преподавателей заполняются под руководством классного руководителя;
- названия месяца и названия предметов следует писать с маленькой буквы.
- допускается сокращенная запись (русс.яз, матем., литер. чт., окр. мир, физ-ра, технолог, ИЗО);

–запись домашнего задания производится в отведенной графе. Обычно оно записывается на день, следующего урока;

–вырывать страницы запрещено; –использование корректирующего карандаша или штриха в дневнике запрещено.

6.5. Следует требовать от обучающихся регулярно отмечать номер упражнения, страницу, особые примечания (наизусть, пересказ). Образец: с.132, упр.453 ; с 154-155 (пересказ)

6.6. Допускается в графе «оценка» и «ропись» выставление учителем отметки в соответствии с отметкой в журнале. Ученик подает дневник учителю по первому его требованию. При выставлении отметок за различные виды проверочных работ допускаются дополнительные записи рядом с отметкой: диктант (Д.), контрольная работа (к.р.) и т.д. В случае подключения родителей (законных представителей) к сервису Электронный дневник, дублирование отметок в бумажном дневнике учителем не производится. Раз в две недели классный руководитель клеивает в дневник выписку отметок по предметам из электронного журнала. В конце каждой четверти и учебного года классный руководитель выставляет в бумажный дневник четвертные и годовые отметки, ставит свою роспись.

6.7. В начальной школе практикуется применение поощрительных, похвальных, назидательных и прочих записей: «Молодец!», «Умница!», «Надо постараться!»;

- 6.8. В современных дневниках отводится специальная графа для замечаний учителя, сообщений для родителей и прочее.
- 6.9. Классный руководитель еженедельно проверяет ведение дневников, следит за записью детьми домашних заданий.
- 6.10. Родители обязаны регулярно просматривать дневник и ставить свою роспись в конце недели и в графе четвертных и годовых отметок.
- 6.11. Администрация школы проводит контроль за соблюдением правил ведения дневников обучающимися и системой работы классного руководителя по осуществлению связи с родителями.

7. Домашнее задание

7.1. Домашнее задание является частью реализации основной образовательной программы соответствующего уровня общего образования и одной из форм организации образовательного процесса. Выполнение домашних заданий является одним из видов самостоятельной деятельности, которая способствует повторению и более глубокому усвоению изучаемого материала, применению его на практике, развитию творческих способностей и совершенствованию учебных умений и навыков, развитию у детей ответственности и позитивных учебных привычек, стимулирует развитие индивидуальности каждого ученика, дает ему возможность научиться решать возникающие проблемы.

7.2. Целями домашнего задания являются:

- повторение и закрепление материала, изученного на уроке;
- индивидуальное повторение и закрепление учебного материала;
- создание предпосылок к изучению нового материала на уроке;
- развитие творческого потенциала учащихся;
- рост личного потенциала одаренных и высокомотивированных учащихся;
- развитие умений и навыков проектной деятельности
- формирование качеств самообразования, в т. ч. проектирования, управления временем.

7.3. Обучающийся, принимающий на себя ответственность за выполнение домашнего задания, сам управляет своим временем, действует независимо, но с учетом рекомендаций учителя, выполняет работу в меру своих сил и способностей. Эти навыки обеспечивают ребенку успешность при обучении в школе и пригодятся ему в жизни.

7.4. Рекомендуется тщательно следить за объемом домашнего задания, учитывать выходные и каникулярные дни, а также острые периоды заболевания детей.

7.5. Домашнее задание не должно превышать 1/3 объема классной работы по предметам с учетом возможности их выполнения в пределах, установленных СанПиН СП 1.2.3685-21:

1-й класс - без домашнего задания в течение всего учебного года;

2-й класс - не более 1,5 ч каждый учебный день;

3-й класс - не более 1,5 ч каждый учебный день; 4-й класс - не более 2 ч каждый учебный день.

7.6. Временные нормы (1,5-2 ч) включают в себя возможность выполнения как письменных, так и устных заданий по всем учебным предметам, в т. ч. и по иностранному языку. Также данные нормы рассчитаны на всех обучающихся, т. е. на обучающихся с разным личным потенциалом.

7.7. Виды домашнего задания:

виды	
общее: домашнее задание одинакового содержания, предлагаемое всем обучающимся класса одновременно	Домашнее задание может быть обязательным для выполнения всеми обучающимися и дополнительным, необязательным, выполняемым обучающимся по его желанию.

индивидуальное: домашнее задание для отдельных обучающихся, учитывающие их индивидуальные особенности и уровень сформированности познавательных мотивов	Индивидуальные и групповые домашние задания могут быть рассчитаны на преодоление пробелов в знаниях обучающихся по отдельным темам, на выработку практических умений и навыков, содержать задания повышенной трудности с целью развития способностей обучающихся.
групповое: домашнее задание, поручаемое группе обучающихся для совместного выполнения	
дифференцированное: домашнее задание, которое ориентировано на разные уровни овладения предметным содержанием (базовый, повышенный, творческий)	Дифференцированные задания предполагают самостоятельный выбор обучающимися задания из набора заданий, предложенных учителем.
творческое: домашнее задание, в результате которого ребенок создает собственный текст культуры, который содержит любые знаковые системы: речевые тексты (устные, письменные на разных носителях), результаты практических заданий, связанных с моделированием, действиями с предметами, окружающими ребенка в повседневной жизни	Творческие задания направлены на развитие общеучебных компетенций, а также творческих способностей обучающихся. Временные рамки выполнения творческих домашних заданий (кроссворд, ребус, модель, сообщение, сочинение, исследование, проект) составляют не менее недели и не более одного задания в месяц на одного обучающегося.

7.8. Домашнее задание может быть выдано в виде цифрового домашнего задания, в виде творческих и исследовательских работ.

7.9. Домашнее задание по технологии, изобразительному искусству, музыке, физической культуре не задается. Допускается рекомендация учителя на слушание музыки, просмотр иллюстраций (картин), просмотр виде-фрагментов (сценических произведений искусства), выполнение зарядки. Обучающийся выполняет данные рекомендации по желанию.

7.10. На выходные дни письменные домашние задания не задаются во 2–4-х классах (кроме предметов, на изучение которых отводится 1 или 2 учебных часа в неделю). Если урок был проведен в пятницу, ребенок должен выполнить письменное домашнее задание к следующему уроку в день проведения урока, в пятницу.

7.11. Домашние задания обучающийся обязан выполнять в день, когда оно было задано.

7.12. На каникулы домашние задания не задаются, кроме списка для летнего чтения (на июнь- август).

7.13. Объем конкретного домашнего задания определяется учителем в соответствии с рабочей программой по учебному предмету, степени подготовленности класса, с учетом требований к дозированию домашнего задания.

7.14. Содержание домашнего задания.

Домашние задания должны быть:

–тесно связаны с классным занятием, по своему содержанию быть логическим продолжением прошедшего урока, служить базой для подготовки следующего.

–посильными и доступными пониманию обучающихся, но не точной копией выполненных в классе.

–включать в себя вопросы, требующие от обучающегося умений сравнивать, анализировать, обобщать, классифицировать информацию, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы, применять усвоенные знания в новых ситуациях.

–домашние задания не должны быть однообразными и шаблонными.

–учителю необходимо проводить инструктаж по выполнению домашнего задания. необходимые разъяснения должны оставлять обучающемуся возможность творчества в решении вопросов, задач, увеличивая интерес к заданию.

7.15. Домашнее задание записывается учителем на доске или объявляется устно (диктуется). Учитель обязан на уроке проверять наличие записей домашнего задания и их правильность в дневниках обучающихся

7.16. В классном электронном журнале в графе «Домашнее задание» учителем записываются содержание задания и характер его выполнения (чтение, пересказ, заучивание наизусть, наблюдение), страницы, номера задач и упражнений.

Пример записи домашнего задания:

- *Задача 68, составить план решения задачи, уравнение 72.*
- *Упр. 83, составить родственный ряд к слову «снег».*
- *Природа родного края. Составить сообщение в соответствии с индивидуальным вопросом.*

7.17. Записи домашних заданий в дневниках должны быть полными, четкими и безошибочными. Сокращение слов при написании в дневниках должно соответствовать программным требованиям.

7.18. Все обучающиеся обязаны выполнять домашнее задание в том объеме, который определил для них учитель. Чтобы домашнее задание было выполнено качественно и с пользой, а объем затраченного времени не превышал установленные нормы, следует выполнять ряд последовательных действий-правил.

Примерный алгоритм выполнения домашнего задания:

Готовлю рабочее место для выполнения домашней работы по математике. Достаяю из портфеля (письменного стола, книжного шкафа) дневник, учебник по математике, тетрадь по математике, пенал.

Открываю дневник и читаю, какое домашнее задание мне задали по математике.

Открываю учебник по математике и нахожу этот номер задачи.

Открываю тетрадь по математике и пишу слова «Работа над ошибками», «Домашняя работа», «Задача».

Читаю задачу (примеры и т.д.).

Решаю задачу (примеры и т.д.), используя черновик.

Записываю решение задачи (примеров и т.д.) в тетрадь.

Даю тетрадь на проверку (учителю, воспитателю группы продленного дня, маме и т.д.). Обмениваюсь тетрадями с товарищем для взаимопроверки.

7.19. По итогам проверки письменных домашних работ учителем выставляются отметки в тетрадь. В журнал отметка за домашнее задание выставляется по усмотрению учителя.

7.20. За выполнение письменных дифференцированных, творческих, индивидуальных, групповых домашних работ отметки выставляются в классный журнал по усмотрению учителя.

7.21. Информация о невыполнении обучающимся домашних заданий своевременно доводится до родителей обучающегося учителем-предметником через комментарии в ЭЖД и/или через классного руководителя.

Осуществление контроля

8.1. Контроль за порядком ведения и проверкой тетрадей и дневников осуществляется заместителем директора по УВР совместно с руководителем ШМО начальных классов. Контроль осуществляется согласно плана внутришкольного контроля.

8.2. Контроль выполнения норм классных работ проводится заместителем директора по УВР совместно с руководителем ШМО начальных классов по нескольким направлениям:

- объем классной работы;
- своевременность и объективность проверки тетрадей учителем;
- своевременность выставления отметок и записи домашнего задания учителем в электронном журнале.

8.3. Контроль выполнения норм домашних заданий проводится заместителем директора по УВР совместно с руководителем ШМО начальных классов по нескольким направлениям:

- объем и степень сложности домашнего задания;
- своевременность фиксации домашнего задания обучающимися в дневниках;
- своевременность фиксации домашнего задания учителем в электронном журнале.

Предметом контроля являются электронные журналы, тетради обучающихся.

Настоящее Положение является локальным нормативным актом, принимается педагогическим советом и утверждается приказом директора школы. Настоящее Положение принимается на неопределенный срок. После принятия Положения (или изменений и дополнений отдельных пунктов и разделов) в новой редакции предыдущая редакция автоматически утрачивает силу.